



FORMATION DES ACTEURS ASSOCIATIFS

PHOTOSHOP NIV 2

Objectifs :

Acquérir quelques outils avancés de Photoshop.

Connaître les caractéristiques d'une image. Effectuer des retouches avec les outils avancés.

Gérer les sélections, les tracés, les masques et enregistrer ses travaux dans un fichier PSD

Prérequis :

Posséder les connaissances de Photoshop Niv.1

Public :

Toute personne souhaitant traiter des images, les retoucher et effectuer des montages.

Contenu :

Présentation de Photoshop

L'espace de travail
Créer et enregistrer son environnement de travail

Rappel des formats d'images numériques

Le format JPG
Le format PNG
Le format propriétaire PSD

Les différents modes

Le mode RVB classique
Utilisation du mode CMJN
Le mode indexé

Gestion de l'affichage

L'outil Loupe avec son raccourci
L'outil Main avec son raccourci

Gestion des tracés

Définition des couches
L'outil Plume
Réalisation d'un tracé
Mémorisation du tracé
Ajout suppression de point du tracé
Utilisation des courbes de Béziers
Transformation d'un tracé en sélection

Utiliser les outils de sélections

Définition d'une sélection
Mémoriser une sélection
Rappel d'une sélection
Utilisation des opérateurs d'ajout ou de soustraction
Sélection par niveaux de couleurs
Utilisation de la baquette magique
Gérer les options des outils de sélection

Utiliser les calques

Rappels fondamentaux sur les calques
Affichage du panneau des calques
Gérer les fonds de calques
Appliquer une option de produit, de densité+...

Organisme : Faculté des Métiers de l'Essonne

Utiliser les masques

- Définition
- Mise en place d'un masque
- Gestion des couleurs avec un masque
- Désolidarisation d'un masque

Les outils de duplication et de correction

- Utilisation de l'outil Tampon de duplication
- Utilisation de l'outil Correcteur
- Présentation de l'outil Niveau
- Désaturation d'une image

Gestion d'un panoramique

- Utilisation de l'outil Merge

Modalités pédagogiques :

- Mises en pratique
- Mise en situation et/ou Questionnaire

Méthode d'animation :

- Exposé suivi de questions-réponses et d'échanges avec les participants, cas pratiques