



FORMATION DES ACTEURS ASSOCIATIFS

PHOTOSHOP NIV 2

Objectifs :

Acquérir quelques outils avancés de Photoshop.
Connaître les caractéristiques d'une image. Effectuer des retouches avec les outils avancés.
Gérer les sélections, les tracés, les masques et enregistrer ses travaux dans un fichier PSD

Prérequis :

Posséder les connaissances de Photoshop Niv.1

Public :

Toute personne souhaitant traiter des images, les retoucher et effectuer des montages.

Contenu :

Présentation de Photoshop

- L'espace de travail
- Créer et enregistrer son environnement de travail

Rappel des formats d'images numériques

- Le format JPG
- Le format PNG
- Le format propriétaire PSD

Les différents modes

- Le mode RVB classique
- Utilisation du mode CMJN
- Le mode indexé

Gestion de l'affichage

- L'outil Loupe avec son raccourci
- L'outil Main avec son raccourci

Gestion des tracés

- Définition des couches
- L'outil Plume
- Réalisation d'un tracé
- Mémorisation du tracé
- Ajout suppression de point du tracé
- Utilisation des courbes de Béziérs
- Transformation d'un tracé en sélection

Utiliser les outils de sélections

- Définition d'une sélection
- Mémoriser une sélection
- Rappel d'une sélection
- Utilisation des opérateurs d'ajout ou de soustraction
- Sélection par niveaux de couleurs
- Utilisation de la baquette magique
- Gérer les options des outils de sélection

Utiliser les calques

- Rappels fondamentaux sur les calques*
- Affichage du panneau des calques*
- Gérer les fonds de calques*
- Appliquer une option de produit, de densité+...*

Organisme : Faculté des Métiers de l'Essonne

Utiliser les masques

- Définition
- Mise en place d'un masque
- Gestion des couleurs avec un masque
- Désolidarisation d'un masque

Les outils de duplication et de correction

- Utilisation de l'outil Tampon de duplication
- Utilisation de l'outil Correcteur
- Présentation de l'outil Niveau
- Désaturation d'une image

Gestion d'un panoramique

- Utilisation de l'outil Merge

Modalités pédagogiques :

- Mises en pratique
- Mise en situation et/ou Questionnaire

Méthode d'animation :

Exposé suivi de questions-réponses et d'échanges avec les participants, cas pratiques